



Hudba je pro Wednesday mimořádně důležitá; využívá ji mnoha různými pozitivními způsoby. Dá se říct, že v hudbě vyrostla: její matka Morticia hraje na japonský šamisen, nástroj připomínající loutnu s dlouhým krkem a třemi strunami, a na housle. Není proto žádným překvapením, že i Wednesday si nakonec vybrala svůj hudební nástroj. Je známa jako vynikající violoncellistka a hraje pravidelně – a to nejen klasickou hudbu, ale i moderní písně střížené nadčasovým zvukem violoncella. Hra na hudební nástroj vám může dát klid, když máte pocit, že se všechno okolo vás zbláznilo, a to nejen díky hudbě samotné, ale i proto, že jde o fyzický zážitek zahrnující práci